

Abendvortrag über Plattenspieler und DJs

Kontakt:
Kloster Michaelstein
Musikakademie und Museum
Michaelstein 15
38889 Blankenburg (Harz)

T: +49 3944 90 30 26
F: +49 3944 90 30 30

seminar@kulturstiftung-st.de
www.kloster-michaelstein.de
www.kulturstiftung-st.de

Freitag, 1. November 2019 | 19.30 Uhr | Remise

Die Musikgeschichte der letzten 100 Jahre kann nicht ohne DJs erzählt werden!

Die Musikakademie im Kloster Michaelstein lädt am 1. November, um 19.30 Uhr zum Abendvortrag mit live Vorführung ein. Im Rahmen des Workshops „Auflegen, Sampeln und Remixen“ hält Dozent Marten Seedorf (Klangkünstler, Musikpädagoge und Audiotechniker aus Berlin) einen öffentlichen Vortrag über die Geschichte des DJings im 20. und 21. Jahrhundert, angefangen beim Plattenspieler bis hin zu aktuellen DJ-Einsatzfeldern.

Zum Inhalt: Als in den 30er Jahren des letzten Jahrhunderts der Radiomoderator Martin Block als erster Disk-Jockey betitelt wurde, hätte sich wahrscheinlich kaum jemand vorstellen können, dass einst ein DJ mit einer etwas hilflosen Live-Performance die olympischen Spiele eröffnen würde. 2016 tat genau dies der französische DJ David Guetta. Die Musikgeschichte der letzten 100 Jahre kann nicht ohne DJs und ihre Instrumente erzählt werden. Doch vor allem hat kaum eine musikalische Praxis mehr Gegenwart und Zukunft, denn DJs und ihre Art Musik zu machen treffen den Puls der Zeit.

Der Vortrag findet in der Remise statt und der Eintritt ist frei.

Foto: Marten_groß.jpg | © Sara Graetz

