

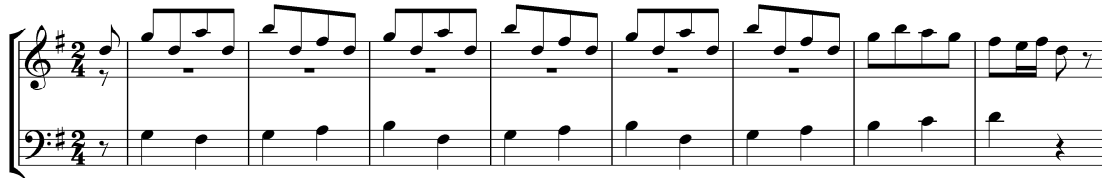
VI:G5

[Stand: 01.10.2024]

Triosonate G-Dur

Besetzung: Fl trav I/II oder V I/II, Cemb

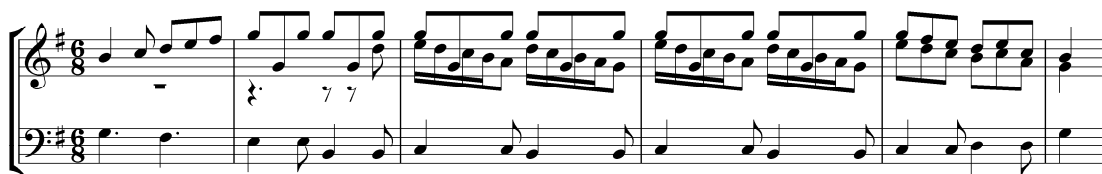
1. [ohne Bezeichnung], 90 T.



2. Alla Siciliana, 39 T.



3. Allegro, 46 T.



Quellen

A Partiturabschrift, D-B, Sign. Am.B 411d (1)

	4 Bll., nachträgliche Foliierung
Titel	<i>Nro. 50. 51. und 52. III. Trio. Violino. o. Fl. Traverso. 1. Violino. – – [= o. Fl. Traverso.] 2. et Cembalo di Stölzel.</i> Stempel <i>GYMNASIO REG: JOACHIM: LEGAT: AB ILLUSTRISS: PRINCIPE AMALIA</i> Besitzvermerk unten rechts: <i>possidet.</i> [ausradierte Worte; evtl. Johann Thielemann?] <i>Cramer.</i>
Kopftitel	fol. 1 ^v , links <i>Trio. 1. di Staelzel.</i>
Schreiber	nicht identifiziert
Nachweise	nach Blechschmidt 1965, S. 247, und Wutta 1989, S. 31, 63, 307: Stölzel X Eitner 1903, S. 296 <i>Instrumentalkompositionen in B. Joach. Kat. 406–410: 3 Trios f. 2 V. oder Fl. u. B.</i> Schmidt-Weiß 1939, S. 46 [subsumiert unter 16 Trios] RISM 452.505.441
Link	https://opac.rism.info/search?id=452505441&View=rism