

VI:f1

[Stand: 01.10.2024]

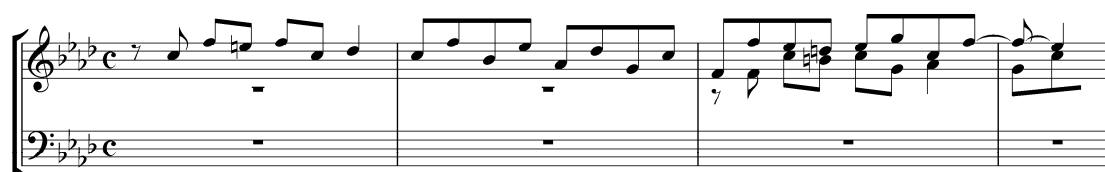
## Triosonate f-Moll

Besetzung: Ob I/II oder V I/II, Cont

1. [ohne Bezeichnung], 22 T.



2. Allegro, 41 T.



3. Adagio, 43 T.



4. Vivace, 41 T.



## Quellen

A Partiturabschrift, D-B, Sign. Am.B 469 (3)

Reinschrift

4 Bll., 34,4 x 22,6 cm, originale Paginierung 2-7

Titel *Sonata | â | Due Oboi | ô | Due Violini. | Dal Sig<sup>re</sup> Stoelzel.*

Kopftitel *1<sup>v</sup> Sonata.*

Schreiber nicht identifiziert

nach Blechschmidt 1965, S. 273: J. S. Bach I

nach Wutta 1989, S. 62: J. S. Bach II

Nachweise Eitner 1903, S. 296 *Instrumentalkompositionen in B. Joach. Kat. 406-410: [...] 3 Sonaten f. 2 V. u. B. oder 2 Ob. u. B.*

RISM 452.505.901

Link <https://opac.rism.info/search?id=452505901&View=rism>

**B** Partiturabschrift, D-B, Sign. Am.B 411a (4) (= fol. 13–16)

Umschlagtitel	4 Bll., 34,0 x 21,5 cm, nachträgliche Follierung, im Umschlag <i>Eilf Sechs Trio Trio   in   Partitur.   von Stölzel   für die Orgel.</i> Stempel GYMNASIO REG: JOACHIM: LEGAT: AB ILLUSTRISS: PRINCIPE AMALIA
Titel	fol. 13 <sup>r</sup> <i>Sonate 4   F Moll   Stölzel</i>
Kopftitel	fol. 14 <sup>r</sup> links <i>Sonata. 4<sup>ta</sup>.</i>
Schreiber	Johannes Ringk (1717–1778)
Nachweise	Eitner 1903, S. 296 <i>Instrumentalkompositionen in B. Joach. Kat. 406–410: [...] 11 Trios (Sonaten) für die Orgel.</i> Schmidt-Weiß 1939, S. 46 [subsumiert unter 16 Trios] RISM 452.505.428
Links	<a href="https://opac.rism.info/search?id=452505428&amp;View=rism">https://opac.rism.info/search?id=452505428&amp;View=rism</a> <a href="https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht/?PPN=PPN833242458">https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht/?PPN=PPN833242458</a>

**C** Partiturabschrift, D-Dl, Sign. Mus 2450-U-1

Schreiber	3 Bll., nicht identifiziert, 19. Jh.
Eintragungen	fol. 1 <sup>r</sup> oben rechts <i>Gottfried Heinr. Stölzel   geb. zu Grünstädtel am 13. Jan.   1690, gestorben am 27. Nov als   Gothaischer Kapellmeister</i> fol. 1 <sup>r</sup> unten <i>(Sonate) Mitgeteilt durch Hr. Bankbuchhalter Scheibner in Gotha</i>
Nachweise	fol. 3 <sup>v</sup> Stempel <i>Adolf Auberlen   Pfarrer   Hassfelden</i> RISM 100.117.1134
Links	<a href="https://opac.rism.info/search?id=1001171134&amp;View=rism">https://opac.rism.info/search?id=1001171134&amp;View=rism</a> <a href="http://digital.slub-dresden.de/id1803976586">http://digital.slub-dresden.de/id1803976586</a>
Anmerkung	Der erste Satz ist in dieser Quelle mit <i>Adagio</i> bezeichnet. Auf der Katalogkarte der Bibliothek heißt das Werk <i>Sonate für Orgel f-Moll</i> .

**D** Partiturabschrift, D-LEm, Handschriftenkonvolut MS 1

Kopftitel	<i>Sonata ex F-mol à 2 Claviere e Pedal di G. H. Stöltzel.</i>
Schreiber	Johann Anton Gottfried Wechmar
Anmerkungen	Angaben nach Felix Friedrich (s. unter „Ausgaben“), S. 52.

**Ausgaben**

*Triosonate f-Moll für 2 Violinen oder Oboen, Violoncello und Continuo*, hrsg. von Helmuth Osthoff, Hannover : Nagel, 1937 (= *Nagels Musik-Archiv* Nr. 133)

II. *Triosonate f-Moll*, in: *4 Triosonaten für Orgel*, hrsg. von Felix Friedrich, Locarno : Noetzel, 1992

*Gottfried Heinrich Stölzel: Sonata in F minor*, hrsg. von Brian Clark, Arbroath: Prima la musica!, 2012