

# VI:e1

[Stand: 01.10.2024]

## Concerto e-Moll

Besetzung: Fl trav, V, Vla, Vne

1. [ohne Bezeichnung], 60 T.

Fl conc, V, Vla, Vne

2. Alla Siciliana, 38 T.

Fl conc, V, Vla, Vne

3. Allegro, 100 T.

Fl conc, V, Vla, Vne

## Quellen

A Stimmenabschrift, S-Uu, Sign. Instr. mus. i hs. 59:15

4 St.: *Flauto Traverso Concertato, Violino all Unisono., Viola., Violono.,*  
34,7 x 21,0 cm, im Umschlag

Umschlagtitel *Concerto à 4. | Flauto trav. Concertato. | Violino all'Unisono. | Viola |*  
*con il | Fondamento.*

Schreiber nicht identifiziert, 18. Jh.

Nachweise<sup>1</sup> Eitner 1903, S. 296 *In B. Upsala im Ms: 2 Concerti à 4 et à 5: Fl. trav.*  
*concert., V. Ob. Va. Bc. fol. [...]* 4 Sonate à 3 per Fl. trav. V. Cemb. fol.  
Schmidt-Weiß 1939, S. 46 *Ms. Nr. 59/17 [sic!]*  
RISM 190.025.777

Links <https://opac.rism.info/search?id=190025777&View=rism>  
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:alvin:portal:record-342366>

## Ausgaben

*G. H. Stölzel: Concerto in E minor*, hrsg. von Brian Clark, Arbroath : Prima la musica! 2006

<sup>1</sup> Wolfgang Schmidt-Weiß, *Gottfried Heinrich Stölzel (1690–1749) als Instrumentalkomponist*, Diss. München 1937, Druck Würzburg 1939.