

# Tag des offenen Denkmals

## Musikakademie und Museum laden ein

**Kontakt:**

Kloster Michaelstein  
Musikakademie und Museum  
Michaelstein 15  
38889 Blankenburg (Harz)

T: +49 3944 90 30 26

F: +49 3944 90 30 30

petra.penning@  
kulturstiftung-st.de  
www.kloster-michaelstein.de  
www.kulturstiftung-st.de

**Sonntag, 8. September 2019**

Das Kloster Michaelstein gibt zum Tag des offenen Denkmals Einblicke in seine außergewöhnlich vielfältigen Tätigkeiten und öffnet den Besuchern Bereiche, die sonst nur Kursteilnehmern oder Forschern zugänglich sind:

**Klosterführung (11 bis 12.30 Uhr)**

Die Zisterzienser sind als die betenden und arbeitenden Mönche in die Geschichte eingegangen. Ihre vielfältige Klosterwirtschaft war der Garant für eine Blütephase im Mittelalter. Zwar sind die Zisterzienser schon seit nahezu 500 Jahren nicht mehr in Michaelstein, aber ihre Spuren sind noch eindeutig erkennbar. Produktionsstätten, Wasserbaukunst und erhabene Architektur können so manche Geschichte erzählen. Im mittelalterlichen Cellarium, den alten Lagerräumen in der Klausur, erfahren Sie Spannendes zur Wirtschaft des Klosters Michaelstein und auch im Außenbereich kann so manches entdeckt werden. (Eintritt 8,- € | ermäßigt. 6,- €)

Am Nachmittag öffnet die Musikakademie die Seminarräume und die Musikscheune auf dem Wirtschaftshof mit einem bunten Programm, für das ab sofort Anmeldungen entgegengenommen werden:

**Schrott & Stradivari (13 Uhr | 14 Uhr | 15 Uhr)**

Sie möchten wissen, ob Ihre Musikinstrumente von den Großeltern oder vom Dachboden wertvoll sind? Dann bringen Sie sie zu uns. Monika Lustig, Leiterin der Musikinstrumentensammlung, wird versuchen, etwas über Ihr Exponat, sein Alter und seinen Erbauer herauszubekommen.

**Musiker-Kontaktbörse (15 Uhr)**

Der Treff für alle, die nach musikalischen Weggefährten suchen! Vielleicht finden hier der Chorleiter noch singfreudige Chormitglieder? Oder ein Schlagzeuger eine neue Band? Oder, oder, oder... Falls Sie dennoch ohne neuen musikalischen Partner nach Hause gehen, haben Sie zumindest viele neue Musiker-Kontakte geknüpft!

**Offene Bühne (13 bis 15.30 Uhr)**

Sie machen selbst Musik, sind spontan und musizieren am liebsten live & unplugged? Dann nutzen Sie unsere offene Bühne! Wir stellen einen Raum, einen Flügel und eine Gesangsanlage und freuen uns auf Ihre Beiträge - ob gesungen, gespielt, gesprochen oder getanzt.

**Musiker-Flohmarkt (13 Uhr bis 16 Uhr)**

Zu schade zum Wegschmeißen? Zum Behalten zu selten genutzt? Ein klarer Fall für unseren privaten Musiker-Flohmarkt! Vielleicht haben Sie unter Ihren Keller-Schätzen noch Instrumente, Zubehör, Noten oder Bühnentechnik? Verkaufen Sie bei uns unter Gleichgesinnten und Kennern. Wir stellen den Raum und einige Tische. Bitte Voranmeldung zur besseren Planung (seminar@kulturstiftung-st.de oder 03944-903026).

**Traversflöten-Schnupper-Halbestunde (13.15 Uhr bis 13.45 Uhr)**

Ein Holzrohr, 7 Löcher: Zu Bachs Zeiten war die Querflöte komplett aus Holz - und klang einfach nur märchenhaft. Einmal ausprobieren? (ab 12 Jahren)



**Der Michaelsteiner „Ich-kann-ja-doch-singen!“-Chor** (14 bis 14.45 Uhr)  
Wer sprechen kann, kann auch singen! Probier' es aus, probieren Sie es aus.  
Mit leichten Liedern und Songs und ganz viel Spaß.

**Orchester für alle** (16 bis 18 Uhr)

Ein Orchester – ein Thema, aber alle Instrumente! Wer ist dabei? Wir probieren einen Mix aus Klassik und Aktuellem. Die Noten werden auf Anfrage vorher zugesandt. (seminar@kulturstiftung-st.de | 03944-903026).

**Über die Schulter geschaut: Profi-CD-Aufnahmen** (17 bis 17.25 Uhr)

Das VOX Orchester spielt Händels "Alexanderfest" ein - seien Sie dabei und erleben Sie hautnah, wie die Musikscheune zum Aufnahmestudio wird.

Das Nachmittagsprogramm findet bei freiem Eintritt statt! Anmeldung | Notenanfragen | Rückfragen per E-Mail an [seminar@kulturstiftung-st.de](mailto:seminar@kulturstiftung-st.de) oder telefonisch unter 03944-903026. Auch kurzentschlossene Teilnehmer sind willkommen!

Foto: 2019\_09\_08\_TdoD.jpg | © Kulturstiftung Sachsen-Anhalt  
Musiker-Flohmarkt 2018

