

Musikakademie Sachsen-Anhalt

PROBEN- UND TAGUNGSORT

Wir bieten Ihnen

- Räume: 11 Seminarräume von 25 bis 400 qm
- Unterkünfte vor Ort: 30 Zimmer mit bis zu 60 Betten
- Vorhandenes Equipment: Instrumentarium in Michaelstein steht für Kurse und Probenphasen zur Verfügung
- Für Konzerte: 300 Plätze in der Musikscheune, bis zu 199 Plätze im Refektorium
- Pausen zur Erholung und Entspannung im Klostergarten
- Angebote des Klosters ergänzen die Probenphase

Haben Sie Fragen zur Organisation Ihrer Musikfreizeit?

KONTAKT:
musikakademie@kulturstiftung-st.de



KLOSTER MICHAELSTEIN
MUSIKAKADEMIE | MUSEUM

KULTURSTIFTUNG
SACHSEN-
ANHALT

2024 | Meisterkurse
Workshops | Konferenzen

WWW.KLOSTER-MICHAELSTEIN.DE

Info & Anmeldung

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt | Kloster Michaelstein
Michaelstein 15 | 38889 Blankenburg (Harz)
seminar@kulturstiftung-st.de
www.kloster-michaelstein.de



INTERESSE AN EINEM STIPENDIUM?

Der Förderverein „Gesellschaft der Freunde ‚Michaelstein‘ e. V.“ ermöglicht unter bestimmten Voraussetzungen eine Förderung im Rahmen des Manfred-Reinsch-Stipendiums. Mehr unter: <https://freunde-michaelstein.de>



©Ulrich Schrader

Symposium

15. – 17. November 2024

Vom Pyramidenflügel zum Pianino –
Die Entwicklung der aufrecht stehenden
Klaviere

39. Musikinstrumentenbau-Symposium

Referate
Musikalische Demonstrationen
Konzert

Weiterbildungsfestival für Chorleitung

8. – 10. November 2024

Alles außer Dirigieren

Mit Robert Göstl, Erik Sohn, Jan Scheerer, Mirko Schelske
& weiteren

3 Tage voller neuer Impulse, Vernetzung
& Austausch für alle Chorleiter*innen
und alle, die werden möchten.



©MatthiasPiekacz



Idealer Ort
für Chor- oder
Orchester-
fahrten

Landschaftlich reizvoll
gelegen und die sprich-
wörtlich klösterliche
Ruhe sind beste Vor-
aussetzungen für einen
Kurs- oder Probenauf-
enthalt.



**Alte Musik
für junge Leute
Jugendensembles**

©Ulrich Schrader

**Januar
bis
Dezember**

20. – 29. Januar
Meisterkurs Klaviersolo und -duo
Aglika Genova & Liuben Dimitrov

23. – 25. Februar
Musica Veneziana
Kammermusik-Kurs für Blockflöte
Annette John

25. Februar
Jazz-Improvisation
Stefanie Wagner

3. – 9. März
Meisterkurs Klavier solo
Bernd Goetzke

9. März
Brass Band Schnuppertag
Alexander Richter

14. – 17. März
Junge Bassakademie Michaelstein
Stephan Petzold & Team

23. – 27. März
Jazz, Rock, Pop für Streicher
Nicola Kruse & Jens Piezunka

6. April
**Erlebnisraum Musik und Bewegung:
Musikalisch-tänzerisches Arbeiten
mit Menschen mit demenzieller
Veränderung**
Nora Leinen-Peters & Helene Niggemeier

6. – 7. April
Weltmusik mit den 17 Hippies
Mitglieder der Band 17 Hippies

12. – 14. April
Pop-Chor
Carsten Gerlitz

9. – 12. Mai
Perlen der Chormusik
Klaus-Jürgen Teutschbein

26. Mai
Michaelsteiner Blockflötentag
Han Tol, Dörte Nienstedt & Team

31. Mai – 2. Juni
Silberklang!
Pädagogik für reifere Stimmen
Jutta Michel-Becher

24. Juni
Neue Musik erfinden
**Workshop-Tag für Schüler:innen
ab 10 Jahre**
Bernhard Schneyer & Thomas
Buchholz

9. – 14. Juli
Sommerakademie für Alte Musik
Bernhard Klapprott & Team

19. – 24. Juli
Kammermusikurs für Alte Musik
Gaby Bultmann & Juliane Ebeling

9. – 12. September
Interpretationskurs Traversflöte
Peter Thalheimer

16. – 22. September
**International Singer Academy
Michaelstein**
Marek Rzepka, Bernarda Fink
& Team

27. – 29. September
**Arrangieren für Blasmusik- und
Mischensembles**
Jörg Murschinski

4. – 6. Oktober
**Zwischenräume erspielen:
Elementare Musikpädagogik
als Feld der künstlerischen
Forschung und Selbsterfahrung**
Nora Leinen-Peters & Helene
Niggemeier

12. Oktober
Trommeln – Tönen – Tanzen
Erika Mzyk

18. – 20. Oktober
Brass Band Wochenende
Alexander Richter

- Änderungen vorbehalten -

25. – 27. Oktober
**Neue Musik in Schule und
Musikschule**
Hans Schneider

8. – 10. November
**Alles außer Dirigieren:
Weiterbildungsfestival
für Chorleitung**
Mit Robert Göstl, Jan Scheerer
& weiteren

15. – 17. November 2024
**Vom Pyramidenflügel zum
Piano – Die Entwicklung der
aufrecht stehenden Klaviere**
39. Musikinstrumentenbau-
Symposium

29. November – 1. Dezember
Pop-Chor – Weihnachtседition
Carsten Gerlitz

Termin noch offen
**Seminar zur Vorbereitung auf den
Telemann-Wettbewerb 2025**

Neue Kurse zur
Musikgeragogik in
der Altenpflege und
Betreuungsassistenten:

6. April,
31. Mai – 2. Juni,
12. Oktober



©Kzenon

**Alte Musik
für junge
Leute**

**MICHAELSTEINER
BAROCCANER**

2. – 4. Februar
Lieblingsstücke
Ulrike Becker & Team

27. – 30. Juni
Ein Sommernachtstraum
Ulrike Becker & Team

BACHS ERBEN

5. – 7. Januar
Präludium 2024
Raphael Alpermann

25. Juli – 4. August
Bach!
Meister der Kantate
Sommerprobenphase
Raphael Alpermann
& Team

**Info &
Anmeldung**



seminar@kulturstiftung-st.de
www.kloster-michaelstein.de