

„Klingender Museumstag“ im Kloster Michaelstein

Kontakt:
Jana Priesterjahn
Kloster Michaelstein
Musikakademie und Museum
Michaelstein 15
38889 Blankenburg (Harz)

T: +49 3944 90 30 81
F: +49 3944 90 30 30

jana.priesterjahn@
kulturstiftung-st.de
www.kloster-michaelstein.de
www.kulturstiftung-st.de

Sonntag | 2. August | ab 10.30 Uhr

Das beliebte Klosterfest kann – wie viele andere Feste in diesem Jahr auch – leider nicht wie gewohnt stattfinden. Als kleinen Ersatz gibt es an diesem Tag, also am Sonntag, dem 2. August, einen „Klingenden Museumstag“. Am Vormittag von 10.30 bis 12.30 Uhr führt Ihnen die Sammlungsleiterin Monika Lustig im Salon der Musikausstellung verschiedene Spieldosen, Grammophone und die Rollmonica (eine mit Lochstreifen betriebene Mundharmonika) vor. Ein weiteres mechanisches Musikinstrumente ist in den Vorführungen der Musikmaschine des Salomon de Caus um 14.30 Uhr sowie 15.30 Uhr zu erleben: die stiftwalzengesteuerte Orgel. Mit der von der Orgel erzeugten Melodie möchte der Zyklop Polyphem die reizende Nymphe Galatea betören, welche von zwei Delphinen über das Wasser gezogen wird. Ein weiterer Programmpunkt an diesem Tag sind Lieder zur Hakenharfe sowie Erzählungen und Lesung von Briefen und literarischen Auszügen, mit welchen die Sopranistin Ulrike Richter im Biedermaier-Kostüm in die Salonkultur des frühen 19. Jahrhunderts einführt. Die Künstlerin, die sich intensiv mit unbekanntem Kompositionen und Frauenliedern sowie mit dem historischen Instrumentarium beschäftigt hat, ist von 10.30 bis 12.30 Uhr und von 14.30 bis 16.30 Uhr im Refektorium zu erleben.

Wegen der derzeitigen Corona-Situation ist die Anzahl der Besucher, die sich gleichzeitig die kleine Vorführung anhören können, leider sehr begrenzt. Deshalb sichern Sie rechtzeitig sich online Tickets für ein bestimmtes Zeitfenster unter. Es gelten besondere Hygiene-Vorschriften, die ebenfalls auf der Website des Kloster zu finden sind.

Foto: Harfe.jpg
Sopranistin Ulrike Richter

