

Taste trifft Saite - Werke für Klavier solo mit Orchester

Teilnehmer des Meisterkurses Klavier solo spielen zusammen mit dem Philharmonischen Kammerorchester Wernigerode

Kontakt:

Wolfgang Heger
Kloster Michaelstein
Musikakademie und Museum
Michaelstein 15
38889 Blankenburg (Harz)

T: +49 3944 90 30 42
F: +49 3944 90 30 30

wolfgang.heger@
kulturstiftung-st.de
www.kloster-michaelstein.de
www.kulturstiftung-st.de

25. Februar 2022 | 19:30 Uhr | Musikscheune

Am Freitag, dem 25. Februar um 19.30 Uhr, ist in der Musikscheune des Klosters ein ganz besonderes Akademiekonzert zu hören. Internationale Nachwuchspianisten geben dann gemeinsam mit dem Philharmonischen Kammerorchester Wernigerode das Abschlusskonzert ihrer Masterclass piano solo + concertos.

Seit dem 21. Februar proben die jungen Künstler aus aller Welt bereits eifrig in der Meisterklasse von Bernd Goetzke. Erarbeitet wird Klavierliteratur aus Klassik und Romantik. In der engeren Auswahl stehen Klavierkonzerte von Beethoven, Mozart und Schumann. Die Besonderheit in diesem Meisterkurs: Es geht nicht nur um Piano solo, sondern um das Zusammenspiel der Solisten mit einem Orchester. Was am Freitag dann tatsächlich im Programm zu hören sein wird, bleibt bis zuletzt eine Überraschung. Das Akademiekonzert der jungen Virtuosen mit dem Philharmonischen Kammerorchester verspricht auf jeden Fall ein kleines Ereignis zu werden.

Bernd Goetzke ist als Klavierprofessor und Jurymitglied zahlreicher namhafter Klavierwettbewerbe ein äußerst gefragter Lehrer. Schon im Alter von 25 Jahren wurde der Pianist als Dozent an die Hochschule für Musik und Theater Hannover berufen, wo er 1982 zum Professor ernannt wurde. Er unterrichtet junge Pianisten aus aller Welt, unter denen sich viele Preisträger internationaler Wettbewerbe befinden. Karten sind an den Biber-Verkaufsstellen oder über www.kloster-michaelstein.de/tickets erhältlich.

